

建設「ソ」カルタント業界の90年代

一極集中、「トーキョー・プロブレム」の顕在化によって、都市計画、都市景観、再開発を一般の市民に広がつ

ています。また建築の世界では、海外の建築家や設計会社が日本で活躍し、注目を集めました。90年代、建設コンサルタント業界は、どんな方向性を見いだすことになるのでしょうか？



コミュニケーション能力、
そしてデザインマインド

そうですね、一〇年後の建設コンサルタント業界は、様々な分野の優れた人材が集まっていて、社会的にも注目されるような業界になっていると思いまます。仕事も土木や建築といった垣根は無くなり、より複雑で総合的なものとなつて発注されているでしょう。

そうなると、それを受注できる企業は、いろいろな分野のプロフェッショナルを揃えて複雑な問題に対処できる総合的な企業に限られ、業界にも二〇〇〇人以上の大きな事務所がいくつか出来ているでしょう。あるいは、プロデュース専門の会社がまず受注し、問題を整理した上で、そこから再発注されチームを編成するという形態になつ

ていて、特殊技能を充実させた小規模集団に分割されているかも知れません。現実には、その二者択一というよりも、両者併存ということになつてゐるでしょう。

いぢれにせよ、複雑さに対処するため、自分と違う分野の人と共同することが増えてきます。共同するということは、他人とコミュニケーションを拡大することです。これは思ったよりも骨がおれることです。しかし、やりたい仕事のために共同し、チームを拡大することは、問題解決の上で必然といえます。その基本がコミュニケーション能力であるわけで、その能力開発が今後、

いずれにせよ、複雑さに対処するため、自分と違う分野の人と共同するところが増えてきます。共同するということは、他人とコミュニケーションをすることで、これは思ったよりも骨がおることです。しかし、やりたい仕事のために共同し、チームを拡大することは、問題解決の上で必然といえます。その基本がコミュニケーション能力であるわけで、その能力開発が今後、われわれの進むひとつの方向性かと思っています。

それとともに、逆に啓蒙し、説得しなければならないこともあります、コミュニケーションの良しこも悪しが、業務を遂行し、よりよい成果を得るために重要になってきました。そういう意味で電通のようなソフトラン企業を例に出したのですが、コミュニケーション能力が秀でていればよいのかと言うと、そうではありません。最終成果品が皆によろこばれ、真に美しいものになるかどうかという観点から、忘れてはいけないことがあります。

さて、コミュニケーション能力とい
う点で、非常に強い企業が現実に存在
します。CIMや、近頃は専電会なども

して、のNや近頃は博覧会などもプロデュースする広告会社「電通」の
ような企業です。

建設コンサルタントの仕事がおもしろく、かつ、自社の得意な能力を生か

すことができるというのであれば、電
通のような企業は必ず進出してくるで

手は今の同業者でなく、そのようなし
しょう。一〇年後、われわれの競争相

つかりした経営基盤を持つた新規参入者になつてゐるのではないか。どうか。

建設コンサルタントの雄になつてゐるかも知れません。

建設業界は良きに付け悪しきに付け市民の注目を集めようになつてきました。実務の上でも市民の方が設計に

デザインプロセス等に惹かれていたりで、思議な魅力で引っ張って行くリーダーシップ、情熱を持っているようです。そんな彼が、熊本の橋の設計を日本

企業とのJVで受注したそうです。どんなデザインが出て来るのか、非常に楽しみであると共に、どんなプロセス

でデザインされたかにも注目しています。そこに、90年代に向けてのもう一つの指向性、すなはち『デザインマンド』が示唆されていると思うからです。

90年代は、われわれを含む豊かな社会に育った世代が活躍する場です。われわれは社会に関心があります。

「豊かで美しい生活空間」、目指すべき目標は明確です。

まとめていく「サービス産業」、それ

がコンサルタントの未来であり、また現在でもあると思います。

最後にこの「答案」を書くに当たって、いろいろ示唆を与えてくれた技術開発課の皆さんに感謝します。

(NE技術開発部技術開発課
松井幹雄)

NE技術開発部技術開発課

松井幹雄